**Силлабус**

**Көктемгі семестр 2023-2024 о.ж.**

**«5B041900 Музей ісі және ескерткіштерді қорғау» мамандығы**

**бойынша Білім беру бағдарламасы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** |  **Пәннің атауы** | **СӨЖ** | **Аптасына сағат саны** | **Кредит-тер саны** | **СӨОЖ** |
| **Дәріс** | **Практ.** |  **Зертхан.** |
| МРON3223 | Ашық аспан астындағы музейлер | 6 | 1 | 1 | - | 2 | 6 |
| **Академиялық курс туралы ақпарат** |
| Оқыту түрі | Курстың түрі /сипаты | Дәріс түрі | Практикалық сабақтар типтері  | СҚЖ саны | Қортынды бақылау түрі |
| Онлайн | теориялық | Проблемалы, аналитикалық  | Мәселелерді шешу,ситуациялық тапсырмалар | 3-тен кем емес | Қортынды емтихан  |
| **Лектор** | Баудиярова Қ.Б. | **Оф./с.** | Сабақ кестесі бойынша |
| **e-mail** |  |
| **Телефон**  |  |  |  |

**Курстың академиялық презентациясы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудың күтілетін нәтижелері (ОН)** | **ОН іске асуын көрсететін ндикаторлар (әр ОН үшін кемінде 2 индикаторды келтіру керек)** |
| Ашық аспан астындағы мұражайлардың тарихы мен қызметінің ерекшеліктерін және олардың әлемдік мұражай желісіндегі орнын қалыптастыру. | **ОН 1** Ашық аспан астындағы мұражайлардың құрылу тарихын түсіндіру, ашық аспан астындағы мұражайлардың ерекшеліктерін негіздеу | * 1. Ашық аспан астындағы мұражайлардың пайда болу себептерін түсіндіру
	2. Ашық аспан астындағы мұражайлардың түрлерін жіктеңіз
 |
| **ОН 2** Ашық аспан астындағы мұражайлардың негізгі даму тенденцияларын талдау  | **2.1.** Ашық аспан астындағы мұражайлардың даму үрдістеріне талдау жүргізу**2.2.** Ашық аспан астындағы мұражайлардың ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтаңыз |
| * **ОН 3** Ашық алаңдарда орналасқан экспозициялар мен экспозициялардың негізгі объектілерін ажырату
*
 | **3.1.** Ашық аспан астындағы түрлі мұражайлардың мазмұнын талдау және қызметіне салыстырмалы сипаттама беру**3.2.** Ашық аумақтарда орналасқан объектілер мен экспозицияларға талдау жүргізу |
| **ОН 4** Жылжымайтын тарих және мәдениет ескерткіштерінің тұрған жеріндегі және табиғи ортадағы рөлін түсіндіруге міндетті | **4.1** Ашық аспан астындағы мұражайлардағы жылжымайтын тарихи және мәдени ескерткіштердің маңыздылығын негіздеу**4.2.** Басқа жерлерден арнайы бөлінген аумаққа ескерткіштерді тасымалдау себептерін түсіндіру |
| Адыңғы реквизиттер мен постреквизиттер | **Адыңғы реквизиттер:** VM1201 Мұражайтануға кіріспеIK 4307 Коллекциялау тарихы**Постреквизиттер:** MM2202 Әлемдік мұражайларMV 5302Ұлыбритания музейлері |
| Әдебиетт және ресурстар | 1. Шмелев В. Г. Музеи под открытым небом : очерки истории возникновения и развития. — К., 1983. — 119 с.
2. Артёмова Е.Н., Козлова В.А. Основы гостеприимства и туризмаУчебное пособие. - Орёл: ОрёлГТУ, 2005. - 104 с.
3. Шалғымбаева С.Х. Музеи под открытым небом . – Алматы: «Қазақ университеті», 2015ж.
4. www.museum.ru
5. Файзулина Г.Ш. Культурно-образавательная деятельность музеев Казахстана в период независимости(1991-2005гг.) Авторев. Дис. Канд. Ист. Наук. – Алматы; - М: ЦГМ РК – РИК, 2005,- 26с.
 |
| Университеттің моральдық-этикалық құндылықтары аясындағы курстың академиялық саясаты | **Оқу тәртібі:**1. Пәннің кестесіне сәйкес онлайн-курстық модульдердің уақыты қатаң сақталуы керек2. Академиялық құндылықтар:- практикалық / зертханалық зерттеулер, CDS тәуелсіз, шығармашылық болуы керек;- плагиат, жалған құжат, парақтарды пайдалану, бақылаудың барлық кезеңдерінде жасырын көшіріп жазуға жол берілмейді;- Мүмкіндігі шектеулі студенттер электрондық пошта\*\*\*\*\*\*\* арқылы консультациялық көмек ала алады. |
| Бағалау және аттестаттау саясаты | **Критерийлік бағалау:** дескрипторларға қатысты барлық оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылауда және емтихандарда құзіреттіліктің қалыптасуын тексеру).**Суммативті бағалау:** дәрісханадағы белсенді жұмысы мен қатысуын бағалау; орындаған тапсырмаларын бағалау, СӨЖ (жоба / кейса / бағдарламалар /т.б. түрінде)Біліктілікті қалыптастыруды бағалау (аралық бақылау, емтихандар ). |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Оқу курсының мазмұнын іске асырудың күнтізбесі (кестесі)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апта/ модуль | Тақырыпың атауы | Оқу нәтиж-рі (ОН) | ОН іске асуын көрсететін ндикаторлар (ОНИ) | Сағат саны | Макс балл | Білімді бағалау түрі |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | **1 Дәріс.**  Кіріспе. Деректер және тарихнама мәселелері. Курстың мақсаты мен міндеттері. Тарихи-мәдени және ғылыми ашық аспан астындағы музейлердің пайда болу алғы шарттары. | ОН 1 | 1.2 | 1 |  | Дәріс |
| 1 | **Семинар** Скансен – бірінші ашық аспан астындағы музей | ОН 1ОН 2  | 1.12.1  | 1 | 10 | Әңгімелесу және презентация  |
| 2 | **1 Дәріс.**  Миниатюр саябақтары-ашық аспан астындағы мұражайдың ерекше түрі. Германия, Норвегия және Голандиядағы ашық аспан астындағы мұражайлар | ОН 3 ОН 4  | 3.13.24.1 | 1 |  | Дәріс |
| 2 | **Семинар**  Германияның ұлттық парктері және қорықтары: «Мейсен», «Баварский лес», «Люнебургская Пустошь», «Нордфризишес-Ваттенмеер» | ОН 3 ОН 4  | 3.13.24.1 | 1 | 10 | Әңгімелесу және презентация |
| 3 | **3 Дәріс**  Ұлыбританиядағы ашық аспан астындағы мұражайлар олардың этномәдени ерекшелігі, тақырыптық мамандануы. | ОН 1ОН 3 | 1.11.22.1 | 1 |  | Дәріс |
| 3 | **Семинар** Ұлыбританияның ұлттық парктері мен қорықтары: «Хендерсон аралы», «Пик-Дистрикт». «Бен-Эй», «Сноудония» «Эдмунд», «Аппер-Мисдейл» «Кернгорм», «Гоф аралы», «Сент-Килд аралы», «Рам аралы» | ОН 1ОН 3  | 1.13.1 | 1 | 10 | Сұхбат-сауалнама |
| 4 | Ашық аспан астындағы мұражай – қамалдар | ОН 3 ОН 4  | 3.13.24.1 | 1 |  | Дәріс |
| 4 | **Семинар** Ирландия қамалдары: «Хантингтон», «Ньютаун», «Атенрай», «Эшфорд», «Блэкрок», «Эшфорд» және т.б | ОН 3 ОН 4  | 3.13.24.1 | 1 | 10 | Әңгімелесу және презентация |
| 4  | **СӨЖ 1** Мүсін паркі-ашық аспан астындағы мұражайдың ерекше түрі (презентация) | ОН 2ОН 3  | 2.23.1 |  | 15 | Әңгімелесу және презентация |
| 4 | **СӨОЖ 1 -** Берілген СӨЖ 1 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 2ОН 3  | 2.23.1 |  | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 5 | **5 Дәріс**  Рим және императорлық форумдардың руиндері Пантеон, Колизей-ашық аспан астындағы мұражайлары | ОН 2 | 2.12.2 | 1 |  | Дәріс |
| 5 | **Семинар** Италияның ашық аспан мұражайлары  | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
|  5 | **СӨЖ 2** Ирландия қамалдарының бірін сипаттап жаз | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 15 | Сұхбат және қорғау |
| 5 | **СӨОЖ 2 -** Берілген СӨЖ 2 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 5 | **АБ 1** | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 100 | Алдыңғы және жеке сауалнама |
| 6 | **6 Дәріс** Испаниядағы ашық аспан астындағы мұражайлар | ОН 2ОН 4 | 2.14.1 | 1 |  | Дәріс |
| 6 | **Семинар**  Шотландия қамалдары: «Глэмис», «Данвеган», «Балморал» «Дамбартон», «Кинлох» және т.б. | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 7 | **7 Дәріс**  Шығыс Еуропа мен Балтық жағалауы елдеріндегі ашық аспан астындағы мұражайлар | ОН 2ОН 3  | 2.23.1 | 1 |  | Дәріс |
| 7 | **Семинар** Флоренция – ашық аспан музейіне дайындалып келу. | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 7 | **СӨЖ 3** Ашық асапн астындағы мұражай идеясының заманауи өзгерістері | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 15 | Сұхбат және қорғау |
| 8 | **8 Дәріс**  АҚШ-та ашық аспан астындағы мұражайлар | ОН 3ОН 4 | 3.14.2 | 1 |  | Дәріс |
| 8 | **Семинар.** Польша, Болгария, Венгрияның ашық аспан музейлері | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 8 | **СӨОЖ 3 -** Берілген СӨЖ 3 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 10 | Сұрақ жауап  |
| 9 | **9 Дәріс**. Азия елдеріндегі ашық аспан астындағы мұражайлар | ОН 3ОН 4 | 3.14.2 | 1 |  | Дәріс |
| 9 | **Семинар** Солтүстік Еуропа елдеріндегі ұлттық парктер және қорықтар | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 10 | **10 Дәріс** Ресейдегі ашық аспан астындағы мұражайлар. | ОН 4ОН 3 | 4.23.1 | 1 |  | Дәріс |
| 10 | **Семинар** Оңтүстік Еуропа елдеріндегі ұлттық парктер және қорықтар | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 10 | **СӨЖ 4**  Чехия, Румыния, Молдавия және Словакияның ашық аспан музейлеріне презентация дайындау | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 15 | Сұхбат және қорғау |
| 10 | **СӨОЖ 4 -** Берілген СӨЖ 4 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 10 | Сұрақ жауап |
| 10 | **АБ 2 Midterm** | ОН 3ОН 4  | 3.13.24.14.2 |  | 100 | Сұхбат және қорғау |
| 11 | **11 Дәріс** Қытайдың және Орта Азиядағы ашық аспан астындағы мұражайлар | ОН 4ОН 3 | 4.23.1 | 1 |  | Дәріс |
| 11 | **Семинар** Орталық, Оңтүстік және Солтүстік Американың ұлттық парктері мен қорықтары | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 11 | **СӨЖ 5**  Орта Азияның ашық аспан музейлері | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 15 | Сұхбат және қорғау |
| 12 | **12 Дәріс** Кавказдағы ашық аспан астындағы мұражайлар | ОН 4 | 4.1 | 1 |  | Дәріс |
| 12 | **Семинар**  Азияның қорықтары мен ұлттық парктері | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 12 | **СӨОЖ 5 -** Берілген СӨЖ 5 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 10 | Сұрақ жауап |
| 13 | **13 Дәріс** Қазақстандағы ашық аспан астындағы мұражайлар | ОН 3 | 3.2 | 1 |  | Дәріс |
| 13 | **Семинар**  Орталық және Орта Азия елдерінің ұлттық парктері мен қорықтары | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 14 | **14 Дәріс**  Мемлекеттік табиғи резерваттар: Ақжайық, Ертіс орманы, Ырғыз-Торғай, Семей орманы | ОН 4 | 4.1 | 1 |  | Дәріс |
| 14 | **Семинар** РФ ұлттық парктері мен қорықтары | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 15 | **15 Дәріс.** Қазақстанның ұлттық парктері | ОН 1 | 1.1 | 1 |  | Дәріс |
| 15 | **Семинар.** Қазақстанның ұлттық парктері:«Алтын-Емел», Баянауыл, «Бұйратау»«Бурабай»,Жонғар-Алатау,«Көлсай», Шарын» | ОН 1ОН 2 | 1.12.1 | 1 | 10 | Сұхбат және қорғау |
| 15 | **СӨЖ 6** Австралияның ашық аспан мұражайлары | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 15 | Сұхбат және қорғау |
| 15 | **СӨОЖ 6 -** Берілген СӨЖ 6 тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1ОН 2 | 1.11.22.12.2 |  | 10 | Сұрақ жауап |
| 15 | **АБ 3**  |  |  |  | 100 |  |